Tabella 9

*Biennio di secondo livello per la formazione dei docenti della scuola secondaria di primo grado
nella*

classe di concorso di strumento (A077)

ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE (area comune)	12 CFU (almeno 6 CFU nei settori PED/01 o PED/02)
M-PED/01 Pedagogia generale e sociale; M-PED/02 Storia della pedagogia; M-PSI/04 Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione; M-PSI/05 Psicologia sociale; SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi oppure MDEA/01 Discipline Demoetnoantropologiche	
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE (area musicale)	24 CFA
Elementi di composizione Metodologie strumentali per l'infanzia Concertazione e direzione di coro Concertazione e direzione strumentale Pedagogia della musica Storia della musica Metodologia della programmazione didattica	
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	48 CFA
Prassi esecutive e repertori Metodologia dell'insegnamento strumentale	
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE (a scelta)	12 CFA
Informatica musicale Anatomia e fisiologia della pratica dello strumento Pratica della lettura della partitura Pratica dell'improvvisazione vocale Pratica dell'improvvisazione strumentale Pratica dell'accompagnamento estemporaneo Psicologia dell'esperienza musicale e dell'esecuzione strumentale	
Laboratori didattici	12 CFA
Tesi finale	12 CFA

Qualora gli insegnamenti previsti nell'area comune non siano attivati presso i Conservatori, detti insegnamenti vengono mutuati dalle università.