

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
ABRUZZO	AB77-CHITARRA*	2	3	CM PESCARA	AB77-CHITARRA	2	4			1	5
	AC77-CLARINETTO	4	7		AC77-CLARINETTO	3	4	1			5
	AG77-FLAUTO*	3	4		AG77-FLAUTO	3	3				3
	AI77-PERCUSSIONI	3	4		AI77-PERCUSSIONI	3	1	1			2
	AL77-TROMBA	1	1		AL77-TROMBA	1	0				0
TOTALE		13	19	TOTALE		12	12	2	0	1	15

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
BASILICATA	AB77-CHITARRA*	6	8	CM POTENZA	AB77-CHITARRA	4	5				5
	AG77-FLAUTO	2	3		AG77-FLAUTO	2	1			1	2
	AI77-PERCUSSIONI	1	1		AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
	AJ77-PIANOFORTE	5	7		AJ77-PIANOFORTE	2	5				5
	AM77-VIOLINO	2	3		AM77-VIOLINO	2	1			1	2
	AN77-VIOLONCELLO	1	1		AN77-VIOLONCELLO	1	0			1	1
	AF77-FISARMONICA **	1	1								
TOTALE		18	24	TOTALE		12	12	0	0	3	15

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

** sottoclasse non presente nell'Istituzione.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
CALABRIA	AA77-ARPA	3	4	CM COSENZA	AA77-ARPA	1	1				1
	AB77-CHITARRA***	9	12		AB77-CHITARRA	1	1				1
	AC77-CLARINETTO***	25	34		AC77-CLARINETTO	3	3				3
	AE77-FAGOTTO	4	5		AE77-FAGOTTO	2	1				1
	AG77-FLAUTO***	17	23		AG77-FLAUTO	1	1				1
	AH77-OBOE***	4	5		AH77-OBOE	1	1				1
	AI77-PERCUSSIONI***	15	20		AI77-PERCUSSIONI	1	1				1
	AJ77-PIANOFORTE***	26	35		AJ77-PIANOFORTE	2	2				2
	AK77-SASSOFONO***	8	11		AK77-SASSOFONO	0	1				1
	AL77-TROMBA***	10	14		AL77-TROMBA	1	1				1
	AM77-VIOLINO***	16	22		AM77-VIOLINO	1	1				1
	AN77-VIOLONCELLO***	4	5		AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
	AF77-FISARMONICA***	5	7								
TOTALE		146	197	TOTALE		15	15	0	0	0	15

*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
CALABRIA	AA77-ARPA	3	4	CM REGGIO	AA77-ARPA	1	1				1
	AB77-CHITARRA***	9	12		AB77-CHITARRA	1	1	1	1		1
	AC77-CLARINETTO***	25	34		AC77-CLARINETTO	1	1				1
	AE77-FAGOTTO	4	5		AE77-FAGOTTO	1	1				1
	AF77-FISARMONICA***	5	7		AF77-FISARMONICA	2	2				2
	AG77-FLAUTO***	17	23		AG77-FLAUTO	1	1	1	1		1
	AH77-OBOE***	4	5		AH77-OBOE	1	1				1
	AI77-PERCUSSIONI***	15	20		AI77-PERCUSSIONI	1	1				1
	AJ77-PIANOFORTE***	26	35		AJ77-PIANOFORTE	2	2				2
	AK77-SASSOFONO***	8	11		AK77-SASSOFONO	1	1				1
	AL77-TROMBA***	10	14		AL77-TROMBA	1	1	1	1		1
	AM77-VIOLINO***	16	22		AM77-VIOLINO	1	1	1	1		1
AN77-VIOLONCELLO***	4	5	AN77-VIOLONCELLO	1	1	1	1		1		
TOTALE		146	197	TOTALE		15	15	5	5	0	15

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014	
CAMPANIA	AB77-CHITARRA*	10	14	CM AVELLINO	AB77-CHITARRA	3	3			2	5	
	AG77-FLAUTO*	9	12		AG77-FLAUTO	2	3				3	
	AH77-OBOE*	2	3		AH77-OBOE	1	1				1	
	AK77-SASSOFONO*	1	1		AK77-SASSOFONO	1	0				0	
	AM77-VIOLINO*	12	16		AM77-VIOLINO	4	5				5	
	AN77-VIOLONCELLO	4	5		AN77-VIOLONCELLO	1	0				0	
	AI77-PERCUSSIONI	2	3		AC77 CLARINETTO	1	0	1			1	
TOTALE		40	54	TOTALE		13	12	1	0	2	15	
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.				CM BENEVENTO	AB77-CHITARRA	3	3				3	
				AG77-FLAUTO	3	2				2		
				AI77-PERCUSSIONI	1	0				0		
				AK77-SASSOFONO	1	0			1	1		
				AM77-VIOLINO	3	7			1	8		
				AN77-VIOLONCELLO	1	0				0		
				AC77-CLARINETTO	1	0			1	1		
				TOTALE		13	12	0	0	3	15	
				CM NAPOLI	AB77-CHITARRA	2	3				1	4
				AG77-FLAUTO	2	3				3		
				AH77-OBOE	1	0				0		
				AI77-PERCUSSIONI	1	0				0		
				AM77-VIOLINO	5	5	1		6			
				AN77-VIOLONCELLO	1	1		1	2			
				TOTALE		12	12	1	0	2	15	
CM SALERNO	AB77-CHITARRA	2	3					3				
AG77-FLAUTO	3	2	2			4						
AH77-OBOE	1	0				0						
AI77-PERCUSSIONI	0	1				1						
AK77-SASSOFONO	0	1				1						
AM77-VIOLINO	5	5	1		6							
AN77-VIOLONCELLO	1	0			0							
TOTALE		12	12	3	0	0	15					

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014	
EMILIA ROMAGNA	AB77-CHITARRA*	7	9	CM BOLOGNA	AB77-CHITARRA	4	2	1			3	
	AI77-PERCUSSIONI*	4	5		AI77-PERCUSSIONI	3	6			1	7	
	AF77-FISARMONICA*	2	3		AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2	
	TOTALE	13	17		AM77-VIOLINO****	1	1				1	
					AL77-TROMBA****	1	1				1	2
					AN77-VIOLONCELLO****	1	0	0				0
					TOTALE		12	12	1	0	2	15
					CM PARMA	AB77-CHITARRA	2	2	2	1		3
						AF77-FISARMONICA	2	3				3
						AI77-PERCUSSIONI	4	4	3	1		6
				AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2		
				AM77-VIOLINO****	1	1				1		
				AN77-VIOLONCELLO****	1	0				0		
			TOTALE		12	12	5	2	0	15		
			ISSM MODENA	AB77-CHITARRA	6	5				5		
				AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2		
				AL77-TROMBA****	1	1			1	2		
				AM77-VIOLINO****	2	3				3		
				AN77-VIOLONCELLO****	1	1	1			2		
			TOTALE		12	12	1	0	1	14		

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
FRIULI	AB77-CHITARRA*	1	1	CM TRIESTE	AB77-CHITARRA	3	3				3
	AC77-CLARINETTO*	1	1		AC77-CLARINETTO	1	1	1			2
	AF77-FISARMONICA*	2	3		AF77-FISARMONICA	2	2	2			4
	AI77-PERCUSSIONI*	4	5		AI77-PERCUSSIONI	3	3				3
	AM77-VIOLINO*	3	4		AM77-VIOLINO	3	3				3
	TOTALE	11	14		TOTALE		12	12	3	0	0
			CM UDINE	AB77-CHITARRA	3	5				5	
				AC77-CLARINETTO	2	1				1	
				AI77-PERCUSSIONI	3	3	1			4	
				AM77-VIOLINO	4	3				3	
			TOTALE		12	12	1	0	0	13	

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
LAZIO	AB77-CHITARRA*	13	18	CM FROSINONE	AB77-CHITARRA	6	5			1	6
	AI77-PERCUSSIONI	5	7		AI77-PERCUSSIONI	2	1			1	2
	AL77-TROMBA*	2	3		AL77-TROMBA	1	2				2
	AF77-FISARMONICA*	1	1		AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
	TOTALE	21	29		AM77-VIOLINO****	1	2			1	3
	TOTALE				12	12	0	0	3	15	
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.											
****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.											
				CM LATINA	AB77-CHITARRA	5	5	3			8
					AI77-PERCUSSIONI	2	1	1	1		1
					AL77-TROMBA	2	2				2
					AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
					AM77-VIOLINO****	1	2				2
				TOTALE	TOTALE	12	12	4	1	0	15
				CM ROMA	AB77-CHITARRA	4	6				6
					AF77-FISARMONICA	1	0			1	1
					AI77-PERCUSSIONI	1	0			2	2
					AL77-TROMBA	3	3				3
					AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
					AM77-VIOLINO****	1	1				1
				TOTALE	TOTALE	12	12	0	0	3	15

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
LIGURIA	AB77-CHITARRA*	1	1	CM GENOVA	AB77-CHITARRA	3	3	1			4
	AI77-PERCUSSIONI*	1	1		AI77-PERCUSSIONI	3	2	1			3
	AM77-VIOLINO*	3	4		AM77-VIOLINO	4	5				5
	TOTALE	5	6		AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
	TOTALE				12	12	2	0	0	14	
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.											
****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.											
				CM LA SPEZIA	AB77-CHITARRA	3	2			2	4
					AI77-PERCUSSIONI	3	3	1			4
					AM77-VIOLINO	4	5				5
					AJ77-PIANOFORTE****	2	2				2
				TOTALE	TOTALE	12	12	1	0	2	15

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
LOMBARDIA	AB77-CHITARRA*	9	12	CM BRESCIA	AB77-CHITARRA	3	2	1			3
	AC77-CLARINETTO*	10	14		AC77-CLARINETTO	3	4				4
	AG77-FLAUTO*	11	15		AG77-FLAUTO	3	4	2			6
	AH77-OBOE*	1	1		AH77-OBOE	1	0				0
	AI77-PERCUSSIONI	2	3		AI77-PERCUSSIONI	0	1				1
	AL77-TROMBA*	2	3		AL77-TROMBA	2	1				1
TOTALE		35	48	TOTALE		12	12	3	0	0	15
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.											
				CM COMO	AB77-CHITARRA	3	2	3	1		4
					AC77-CLARINETTO	3	4	1			5
					AG77-FLAUTO	4	3				3
					AH77-OBOE	0	1				1
					AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
					AL77-TROMBA	1	2				2
				TOTALE		12	12	4	1	0	15
				CM MILANO	AB77-CHITARRA	3	2				2
					AC77-CLARINETTO	4	5			1	6
					AG77-FLAUTO	4	3				3
					AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
					AL77-TROMBA	0	2				2
				TOTALE		12	12	0	0	1	13

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
MARCHE	AB77-CHITARRA	4	5	CM FERMO	AB77-CHITARRA	2	1	1			2
	AC77-CLARINETTO	5	7		AC77-CLARINETTO	2	1				1
	AI77-PERCUSSIONI	4	5		AI77-PERCUSSIONI	2	0	2			2
	AJ77-PIANOFORTE*	8	11		AJ77-PIANOFORTE	4	9				9
	AK77-SASSOFONO	1	1		AK77-SASSOFONO	1	0				0
	AM77-VIOLINO	4	5		AM77-VIOLINO	1	1				1
TOTALE		26	34	TOTALE		12	12	3	0	0	15
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.											
				CM PESARO	AB77-CHITARRA	2	0				0
					AC77-CLARINETTO	3	1				1
					AI77-PERCUSSIONI	2	1				1
					AJ77-PIANOFORTE	4	8				8
					AM77-VIOLINO	1	2				2
				TOTALE		12	12	0	0	0	12

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
MOLISE	AA77-ARPA	2	3	CM CAMPOBASSO	AA77-ARPA	2	1				1
	AB77-CHITARRA	5	7		AB77-CHITARRA	3	4	1	1		4
	AC77-CLARINETTO	2	3		AC77-CLARINETTO	1	2				2
	AG77-FLAUTO***	4	5		AG77-FLAUTO	2	2				2
	AI77-PERCUSSIONI	1	1		AI77-PERCUSSIONI	1	0	1	1		0
	AK77-SASSOFONO	1	1		AK77-SASSOFONO	1	0				0
	AL77-TROMBA	2	3		AL77-TROMBA	2	1				1
	AM77-VIOLINO***	5	7		AM77-VIOLINO	2	4				4
	AN77-VIOLONCELLO***	3	4		AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
TOTALE		25	34	TOTALE	15	15	2	2	0	15	

*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014	
PIEMONTE	AA77-ARPA	1	1	CM ALESSANDRIA	AA77-ARPA	1	0			1	1	
	AB77-CHITARRA*	8	11		AB77-CHITARRA	4	4				4	
	AG77-FLAUTO*	5	7		AG77-FLAUTO	3	3			1	4	
	AI77-PERCUSSIONI*	2	3		AI77-PERCUSSIONI	1	0				0	
	AK77-SASSOFONO*	2	3		AK77-SASSOFONO	2	3				3	
						AC77-CLARINETTO****	1	2	1			3
	TOTALE		18		25	TOTALE	12	12	1	0	2	15
CM CUNEO				AB77-CHITARRA	4	4					4	
				AG77-FLAUTO	5	5					5	
				AI77-PERCUSSIONI	1	1	1				2	
				AH77-OBOE****	1	0	1				1	
				AC77-CLARINETTO****	1	2					2	
	TOTALE			TOTALE	12	12	2	0	0	0	14	
CM NOVARA				AB77-CHITARRA	5	4					4	
				AG77-FLAUTO	5	5					5	
				AI77-PERCUSSIONI	0	1					1	
				AC77-CLARINETTO****	1	2			1		3	
				AE77-FAGOTTO****	1	0					0	
TOTALE			TOTALE	12	12	0	0	1	1	13		
CM TORINO				AB77-CHITARRA	3	4					4	
				AG77-FLAUTO	3	3	3	1			5	
				AI77-PERCUSSIONI	1	1	1				2	
				AK77-SASSOFONO	3	2					2	
				AC77-CLARINETTO****	1	2	1	1			2	
				AD77-CORNO****	1	0					0	
TOTALE			TOTALE	12	12	5	2	0	0	15		

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
PUGLIA	AA77-ARPA	2	3	CM BARI	AA77-ARPA	1	0				0
	AB77-CHITARRA***	20	27		AB77-CHITARRA	5	5	3	3		5
	AC77-CLARINETTO	6	8		AC77-CLARINETTO	1	2	1	1		2
	AF77-FISARMONICA*	2	3		AF77-FISARMONICA	1	1	1	1		1
	AG77-FLAUTO	7	9		AG77-FLAUTO	1	2				2
	AI77-PERCUSSIONI	4	5		AI77-PERCUSSIONI	1	0	1	1		0
	AK77-SASSOFONO	7	9		AK77-SASSOFONO	2	1	1	1		1
	AM77-VIOLINO	14	19		AM77-VIOLINO	2	3	1	1		3
	AN77-VIOLONCELLO	5	7		AN77-VIOLONCELLO	1	1	1	1		1
	TOTALE	67	90		TOTALE		15	15	9	9	0
*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione.				CM FOGGIA	AA77-ARPA	1	0				0
* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.					AB77-CHITARRA	4	3				3
					AC77-CLARINETTO	1	2				2
					AF77-FISARMONICA	1	1				1
					AG77-FLAUTO	1	2				2
					AI77-PERCUSSIONI	1	1				1
					AK77-SASSOFONO	2	2				2
					AM77-VIOLINO	3	2	1	1		2
					AN77-VIOLONCELLO	1	2				2
					TOTALE	15	15	1	1	0	15
				CM MONOPOLI	AA77-ARPA	0	1				1
					AB77-CHITARRA	5	4				4
					AC77-CLARINETTO	1	1				1
					AG77-FLAUTO	1	2				2
					AI77-PERCUSSIONI	2	0				0
					AK77-SASSOFONO	2	0				0
					AM77-VIOLINO	3	6				6
					AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
				TOTALE	15	15	0	0	0	15	

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014	
SARDEGNA	AA77-ARPA	1	1	CM CAGLIARI	AA77-ARPA	1	0	1	1		0	
	AB77-CHITARRA	11	15		AB77-CHITARRA	4	3				3	
	AC77-CLARINETTO	10	14		AC77-CLARINETTO	3	4				4	
	AD77-CORNO	1	1		AD77-CORNO	1	0				0	
	AG77-FLAUTO	4	5		AG77-FLAUTO	2	1				1	
	AI77-PERCUSSIONI	4	5		AI77-PERCUSSIONI	1	1				1	
	AJ77-PIANOFORTE*	9	12		AJ77-PIANOFORTE	2	6				6	
	AK77-SASSOFONO	1	1		AM77-VIOLINO	1	0				0	
	AM77-VIOLINO	1	1		TOTALE		15	15	1	1	0	15
	AN77-VIOLONCELLO	1	1									
TOTALE		43	56									

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

				CM SASSARI	AB77-CHITARRA	4	4	2	2		4
					AC77-CLARINETTO	3	4	1	1		4
					AG77-FLAUTO	1	1				1
					AI77-PERCUSSIONI	2	1				1
					AJ77-PIANOFORTE	3	5				5
					AK77-SASSOFONO	1	0				0
					AN77-VIOLONCELLO	1	0				0
					TOTALE	15	15	3	3	0	15

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014	
SICILIA	AB77-CHITARRA***	54	73	CM MESSINA	AB77-CHITARRA	2	2				2	
	AC77-CLARINETTO***	7	9		AC77-CLARINETTO	1	1				1	
	AD77-CORNO	2	3		AD77-CORNO	1	0				0	
	AE77-FAGOTTO	1	1		AE77-FAGOTTO	1	0				0	
	AG77-FLAUTO***	15	20		AG77-FLAUTO	1	1				1	
	AI77-PERCUSSIONI***	9	12		AI77-PERCUSSIONI	2	1				1	
	AJ77-PIANOFORTE***	25	34		AJ77-PIANOFORTE	2	3				3	
	AK77-SASSOFONO***	7	9		AK77-SASSOFONO	1	2				2	
	AL77-TROMBA***	9	12		AL77-TROMBA	1	2				2	
	AM77-VIOLINO***	24	34		AM77-VIOLINO	2	2				2	
	AN77-VIOLONCELLO	3	4		AN77-VIOLONCELLO	1	1				1	
	AA77-ARPA	1	1		TOTALE		15	15	0	0	0	15
	AH77-OBOE	1	1									
	TOTALE	158	213									

*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione.

				CM PALERMO	AA77-ARPA	1	0	1	1		0					
					AB77-CHITARRA	2	2				2					
					AC77-CLARINETTO	1	1				1					
					AD77-CORNO	1	0				0					
					AG77-FLAUTO	1	2				2					
					AI77-PERCUSSIONI	2	1	1	1		1					
					AJ77-PIANOFORTE	2	4				4					
					AK77-SASSOFONO	1	1				1					
					AL77-TROMBA	1	2				2					
					AM77-VIOLINO	2	2				2					
					AN77-VIOLONCELLO	1	0				0					
					TOTALE	15	15	2	2	0	15					
					ISSM CATANIA					AB77-CHITARRA	2	2				2
										AC77-CLARINETTO	1	1				1
										AD77-CORNO	0	1				1
AG77-FLAUTO	2	2									2					
AH77-OBOE	1	0									0					
AI77-PERCUSSIONI	2	1	1	1							1					
AJ77-PIANOFORTE	2	3									3					
AK77-SASSOFONO	1	1	1	1							1					
AL77-TROMBA	1	2									2					
AM77-VIOLINO	2	2									2					
AN77-VIOLONCELLO	1	0				0										
TOTALE	15	15	2	2	0	15										

**TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014**

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
TOSCANA	AB77-CHITARRA***	9	12	CM FIRENZE	AB77-CHITARRA	2	2				2
	AC77-CLARINETTO	1	1		AC77-CLARINETTO	1	0				0
	AD77- CORNO	1	1		AD77 - CORNO	0	1				1
	AG77-FLAUTO***	9	12		AG77-FLAUTO	2	2				2
	AI77-PERCUSSIONI***	6	8		AI77-PERCUSSIONI	2	2	1	1		2
	AJ77-PIANOFORTE***	14	20		AJ77-PIANOFORTE	3	4				4
	AL77-TROMBA***	2	3		AL77-TROMBA	1	1				1
	AM77-VIOLINO***	8	11		AM77-VIOLINO	2	2				2
	AN77-VIOLONCELLO***	4	5		AN77-VIOLONCELLO	2	1				1
TOTALE		54	73	TOTALE		15	15	1	1	0	15

*** posti diminuiti in relazione alla capacità ricettiva di ciascuna Istituzione.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
UMBRIA	AB77-CHITARRA*	2	4	CM PERUGIA	AB77-CHITARRA	3	3				3
	AC77-CLARINETTO*	1	1		AC77-CLARINETTO	2	2				2
	AG77-FLAUTO*	2	3		AG77-FLAUTO	3	3				3
	AI77-PERCUSSIONI*	1	1		AI77-PERCUSSIONI	2	2			2	4
					AJ77 - PIANOFORTE****	2	2				2
TOTALE		6	9	TOTALE		12	12	0	0	2	14

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
VENETO	AA77-ARPA*	2	3	CM ADRIA	AA77-ARPA	1	1				2
	AB77-CHITARRA*	6	8		AB77-CHITARRA	1	3				3
	AC77-CLARINETTO*	5	7		AC77-CLARINETTO	2	2				2
	AG77-FLAUTO*	14	19		AG77-FLAUTO	3	2	1			3
	AI77-PERCUSSIONI*	9	12		AI77-PERCUSSIONI	1	1			1	2
	AK77-SASSOFONO*	2	3		AK77-SASSOFONO	1	0				0
	AN77-VIOLONCELLO*	6	8		AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
	AF77-FISARMONICA	2	3		AJ77 - PIANOFORTE****	2	2				2
TOTALE		46	63	TOTALE		12	12	1	0	2	15

* posti incrementati per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

****sottoclasse attivata per corrispondere al fabbisogno a livello nazionale.

REGIONE	SOTTOCLASSI A077	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014	ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
VENETO				CM CASTELFRANCO	AA77-ARPA	1	0				0
					AB77-CHITARRA	2	3				3
					AC77-CLARINETTO	2	1				1
					AF77-FISARMONICA	1	2				2
					AG77-FLAUTO	2	2				2
					AI77-PERCUSSIONI	1	0				0
					AK77-SASSOFONO	1	1			2	3
					AN77-VIOLONCELLO	1	1				1
					AJ77 - PIANOFORTE****	1	2				2
					TOTALE		12	12	0	0	2
PADOVA				CM PADOVA	AB77-CHITARRA	2	3				3
					AC77-CLARINETTO	2	1				1
					AG77-FLAUTO	3	4	1			5
					AI77-PERCUSSIONI	2	0	1			1
					AK77-SASSOFONO	1	1				1
					AN77-VIOLONCELLO	1	1	1			2
					AJ77 - PIANOFORTE****	1	2				2
			TOTALE		12	12	3	0	0	15	

TABELLA A - ASSEGNAZIONE DEI POSTI PER LA FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI
CLASSE DI CONCORSO A077-STRUMENTO MUSICALE
BIENNIO 2012/2014

ISTITUZIONI	SOTTOCLASSI A077	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014	
CM ROVIGO	AA77-ARPA	1	0				0	
	AB77-CHITARRA	1	3				3	
	AC77-CLARINETTO	2	2				2	
	AG77-FLAUTO	3	3				3	
	AI77-PERCUSSIONI	2	0	2	1		1	
	AK77-SASSOFONO	1	1				1	
	AN77-VIOLONCELLO	1	1	1			2	
	AJ77 - PIANOFORTE****	1	2	1			3	
	TOTALE		12	12	4	1	0	15
	CM VENEZIA	AA77-ARPA	0	1				1
		AB77-CHITARRA	1	2				2
		AC77-CLARINETTO	2	2	1			3
		AG77-FLAUTO	3	3				3
		AI77-PERCUSSIONI	2	1				1
		AK77-SASSOFONO	1	0				0
AN77-VIOLONCELLO		2	1				1	
AJ77 - PIANOFORTE****		1	2				2	
TOTALE		12	12	1	0	0	13	
CM VICENZA	AB77-CHITARRA	1	2				2	
	AC77-CLARINETTO	1	1				1	
	AF77-FISARMONICA	1	1	1			2	
	AG77-FLAUTO	3	3				3	
	AI77-PERCUSSIONI	1	2			1	3	
	AK77-SASSOFONO	1	1				1	
	AN77-VIOLONCELLO	2	1				1	
	AJ77 - PIANOFORTE****	2	1				1	
TOTALE		12	12	1	0	1	14	

	fabbisogno regionale I ANNO 2012-2013	fabbisogno regionale I e II ANNO 2012-2014
TOTALE PARZIALE	745	1005

	POSTI ASSEGNATI 2012-2013	POSTI ASSEGNATI 2013-2014	Posti non utilizzati 2012-2013	Posti da riassegnare ad altro Conservatorio	Posti provenienti da altro Conservatorio	Posti rideterminati 2013-2014
TOTALE PARZIALE	566	564	79	33	33	643